

C G 制作演習

第6回 編集

本日の内容

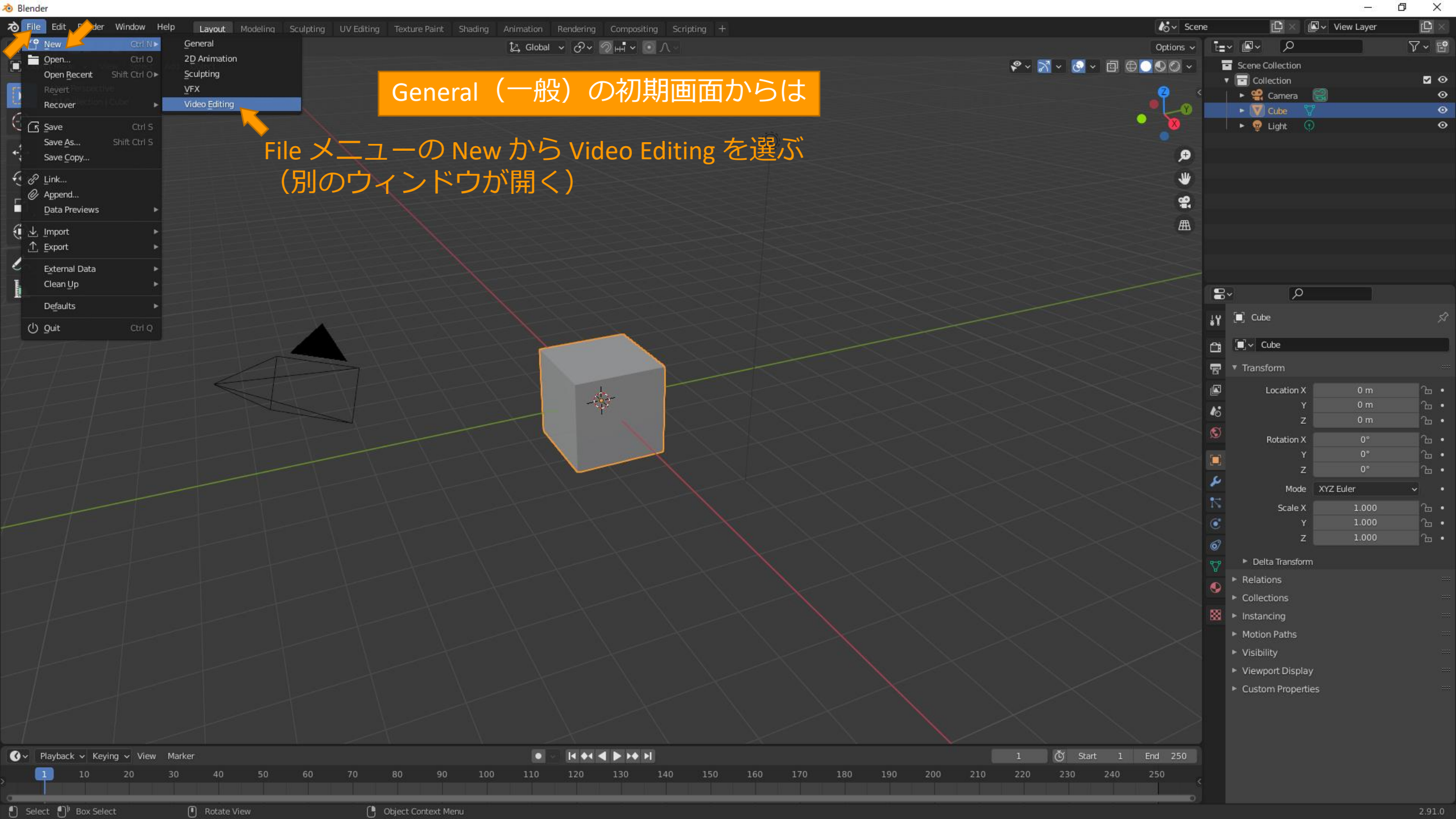
■ 編集

編集

Blender の起動画面

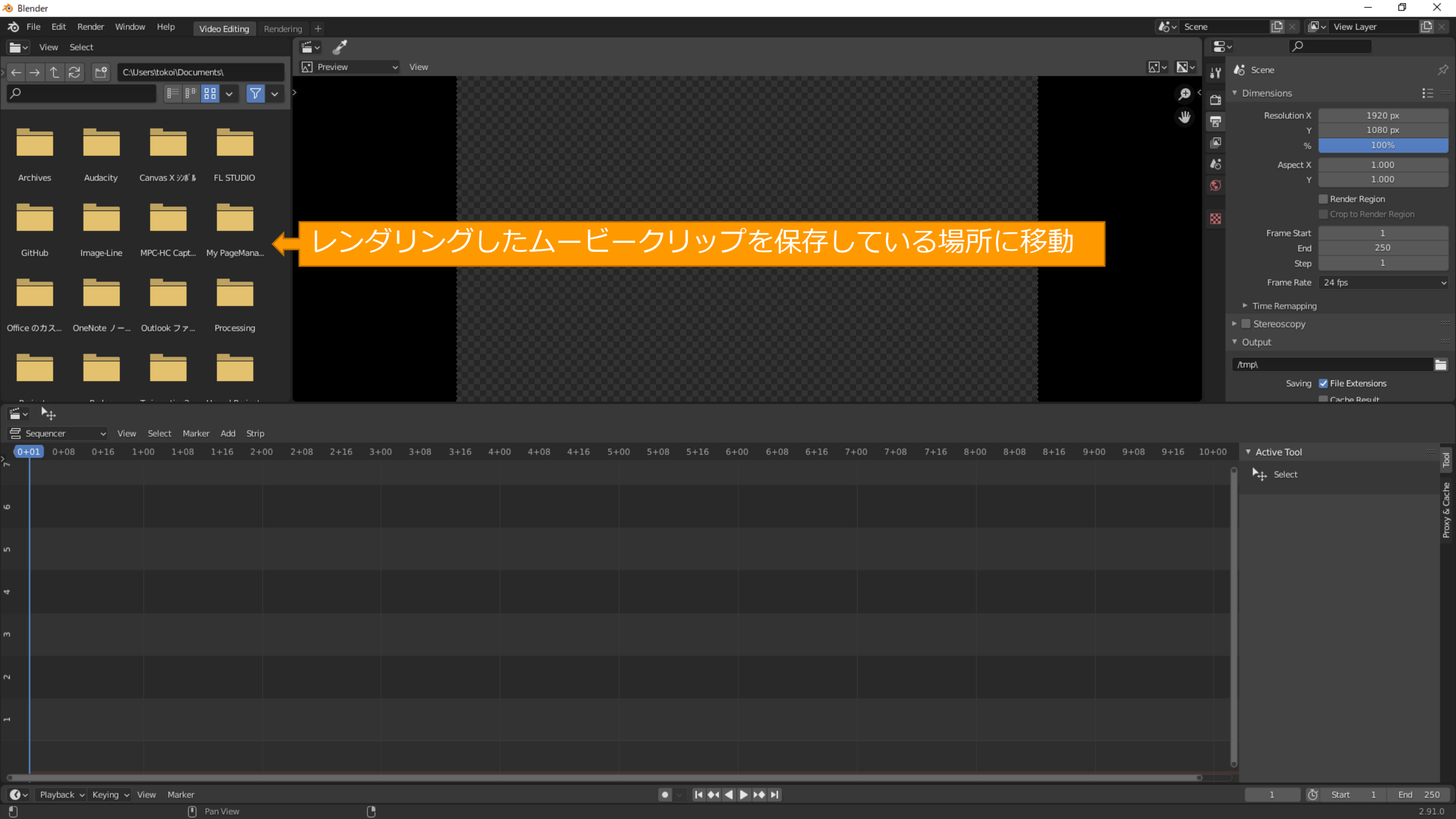
Video Editing で



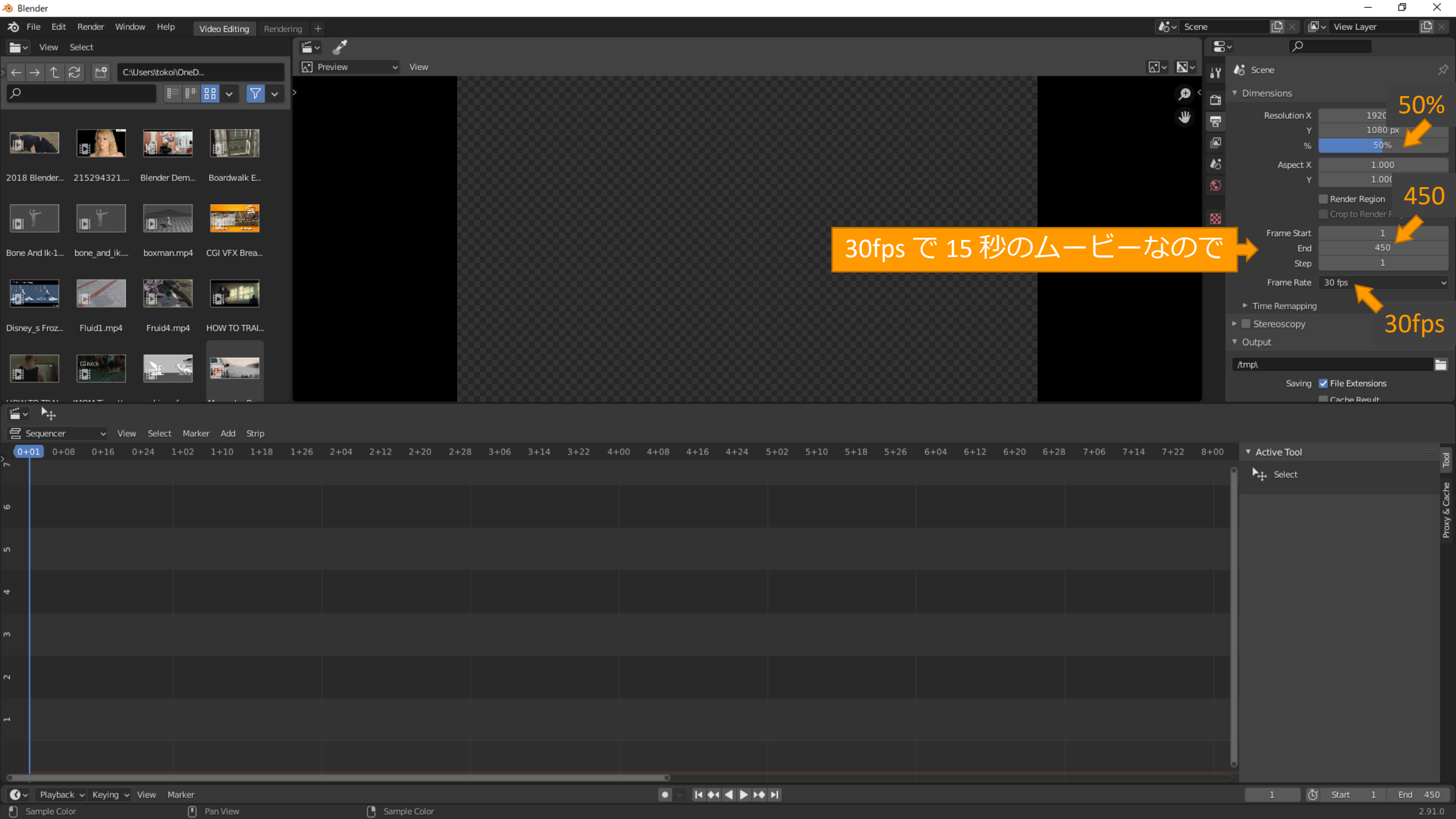


General（一般）の初期画面からは

File メニューの New から Video Editing を選ぶ
(別のウィンドウが開く)



レンダリングしたムービークリップを保存している場所へ移動

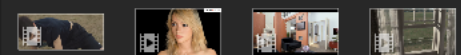


30fps で 15 秒のムービーなので

50%

450

30fps



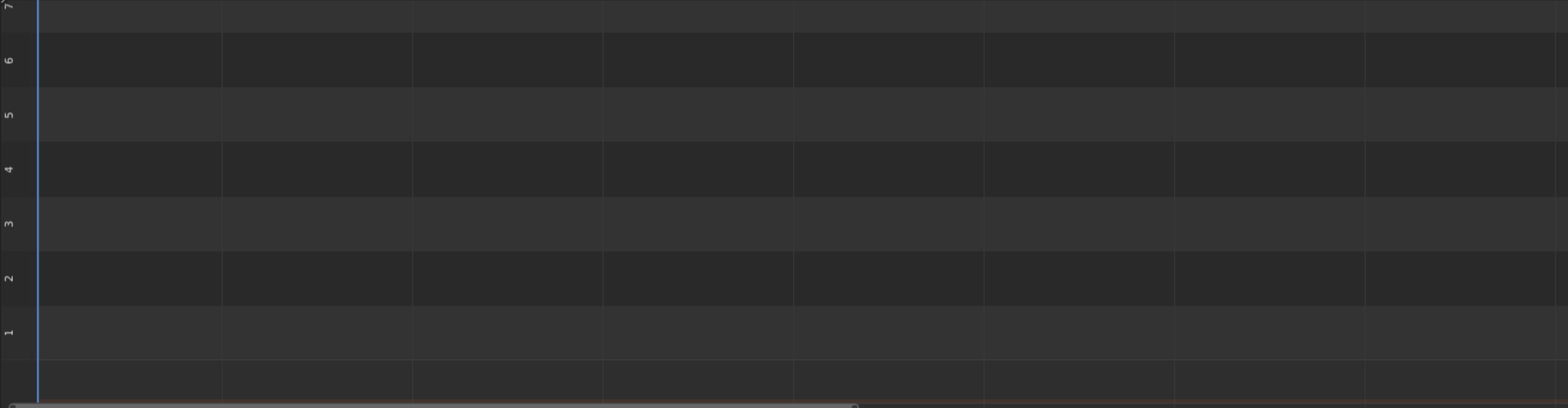
2018 Blender... 215294321... Blender Dem... Boardwalk E...

Bone And Ik-1... bone_and_ik... boxman.mp4 CGI VFX Brea...

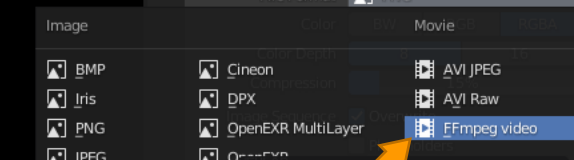
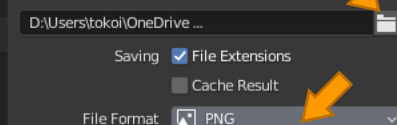
Disney_s Froz... Fluid1.mp4 Fruid4.mp4 HOW TO TRAL...

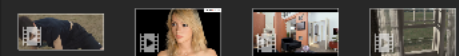
Sequencer View Select Marker Add Strip

0+01 0+08 0+16 0+24 1+02 1+10 1+18 1+26 2+04 2+12 2+20 2+28 3+06 3+14 3+22 4+00 4+08 4+16 4+24 5+02 5+10 5+18 5+26 6+04 6+12 6+20 6+28 7+06 7+14 7+22 8+00

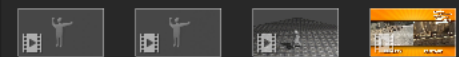


出カムービーファイルの保存先を指定する

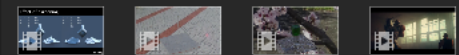
File Format は
FFmpeg video で



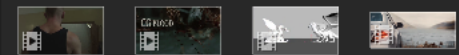
Bone And Ik-1... bone_and_ik... boxman.mp4 CGI VFX Brea...



Disney_s Froz... Fluid1.mp4 Fruid4.mp4 HOW TO TRAL...

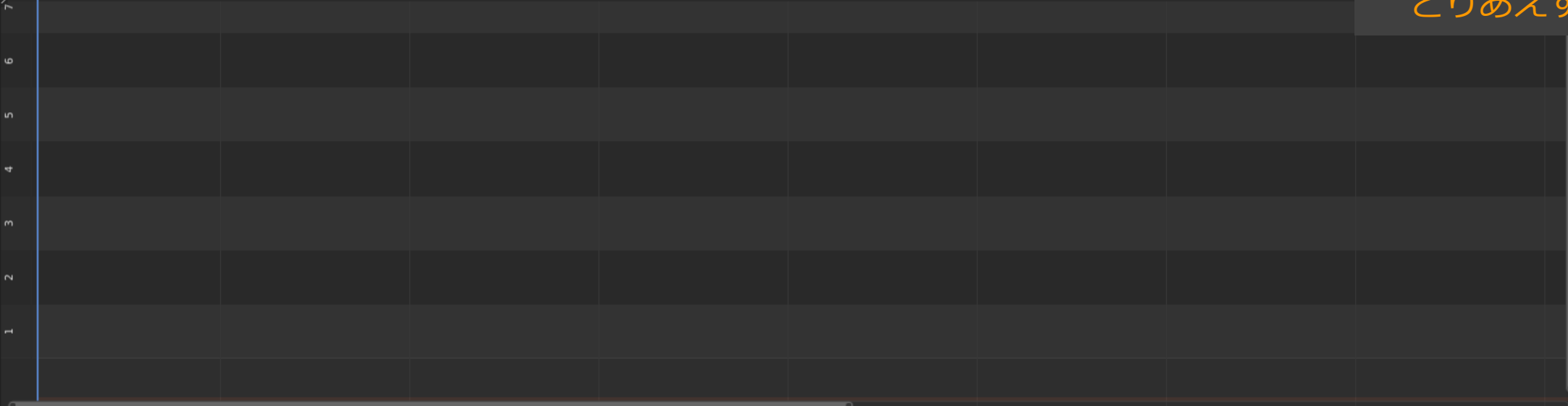


CGI VFX Brea...



Sequencer View Select Marker Add Strip

0+01 0+08 0+16 0+24 1+02 1+10 1+18 1+26 2+04 2+12 2+20 2+28 3+06 3+14 3+22 4+00 4+08 4+16 4+24 5+02 5+10 5+18 5+26 6+04 6+12 6+20 6+28



Encoding

Saving ☒ File Extensions☐ Cache ResultFile Format Color

Encoding

Container ☐ Autosplit Output

Video

Video Codec Output Quality Encoding Speed Keyframe Interval Max B-frames

Audio

Audio Codec

Metadata

Post Processing

AAC

AC3

FLAC

MP2

MP3

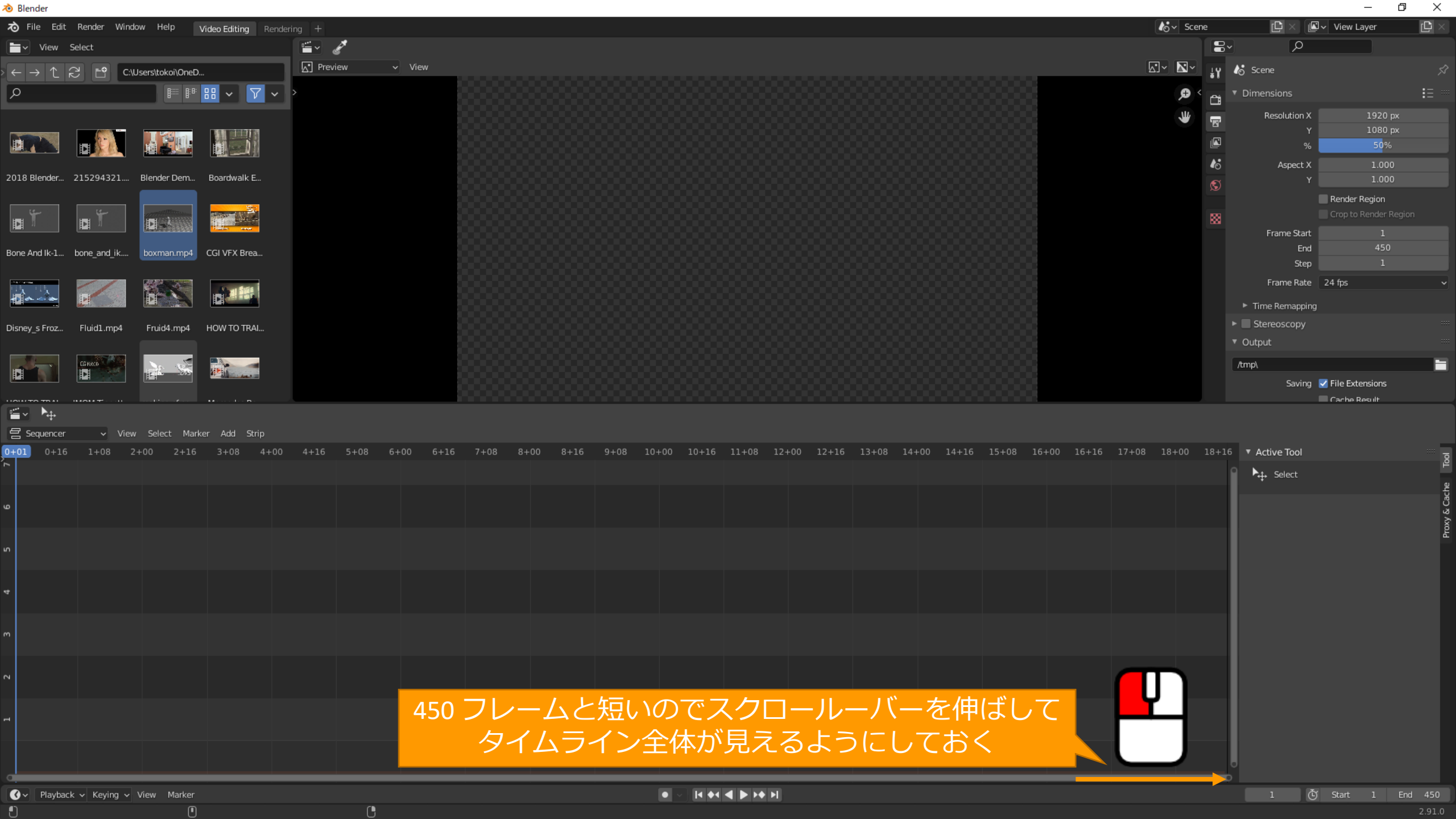
Opus

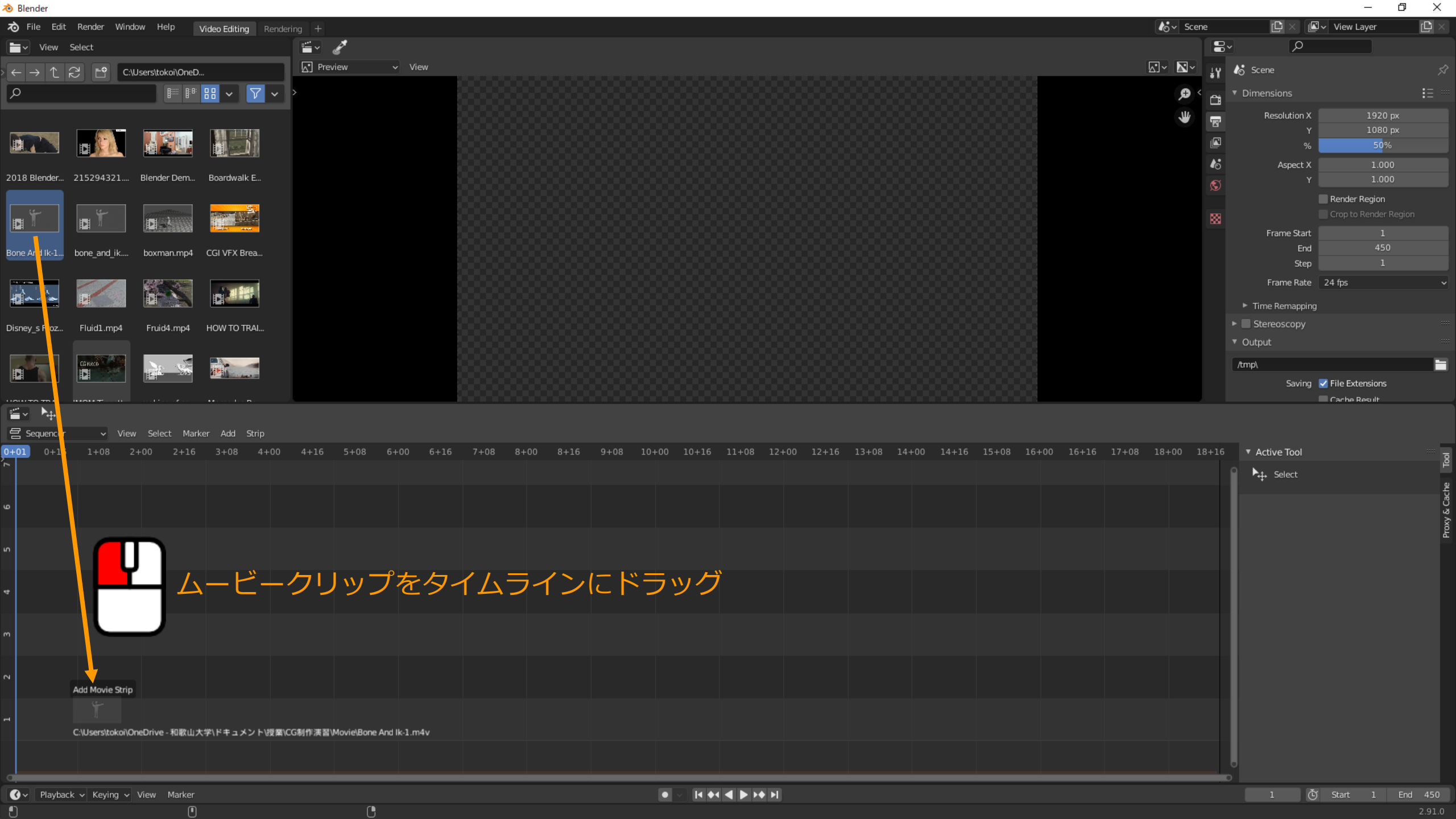
PCM

Vorbis

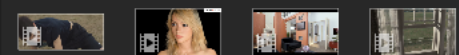
Audio Codec

音声を付けるなら
とりあえず AAC





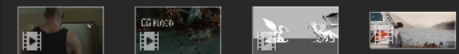
ムービークリップをタイムラインにドラッグ



2018 Blender... 215294321... Blender Dem... Boardwalk E...

Bone And Ik-1... bone_and_ik.... boxman.mp4 CGI VFX Brea...

Disney_s Froz... Fluid1.mp4 Fruid4.mp4 HOW TO TRAL...



0+01 0+16 1+08 2+00 2+16 3+08 4+00 4+16 5+08 6+00 6+16 7+08 8+00 8+16 9+08 10+00 10+16 11+08 12+00 12+16 13+08 14+00 14+16 15+08 16+00 16+16 17+08 18+00 18+16



このムービークリップには
音声トラックがない

Resolution X 1920 px

Y 1080 px

% 50%

Aspect X 1.000

Y 1.000

☐ Render Region☐ Crop to Render Region

Frame Start 1

End 450

Step 1

Frame Rate 24 fps

Time Remapping

☐ Stereoscopy

Output

/tmp/

Saving ☒ File Extensions☐ Cache Result

bone_and_ik.mkv

Adjust

Compositing

Blend Cross

Opacity 1.000

Transform

Mirror X Y

☐ Offset☐ Crop

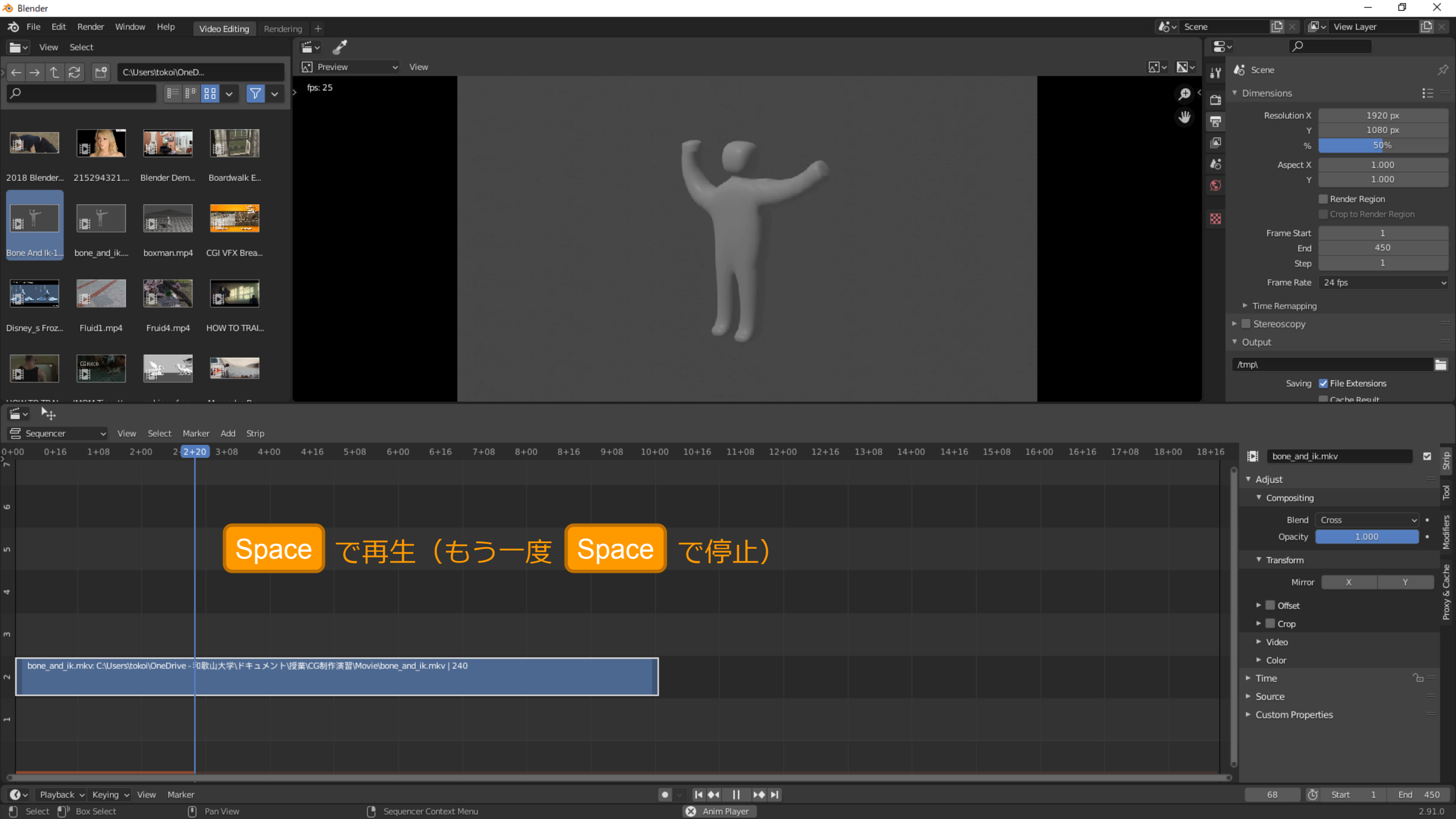
Video

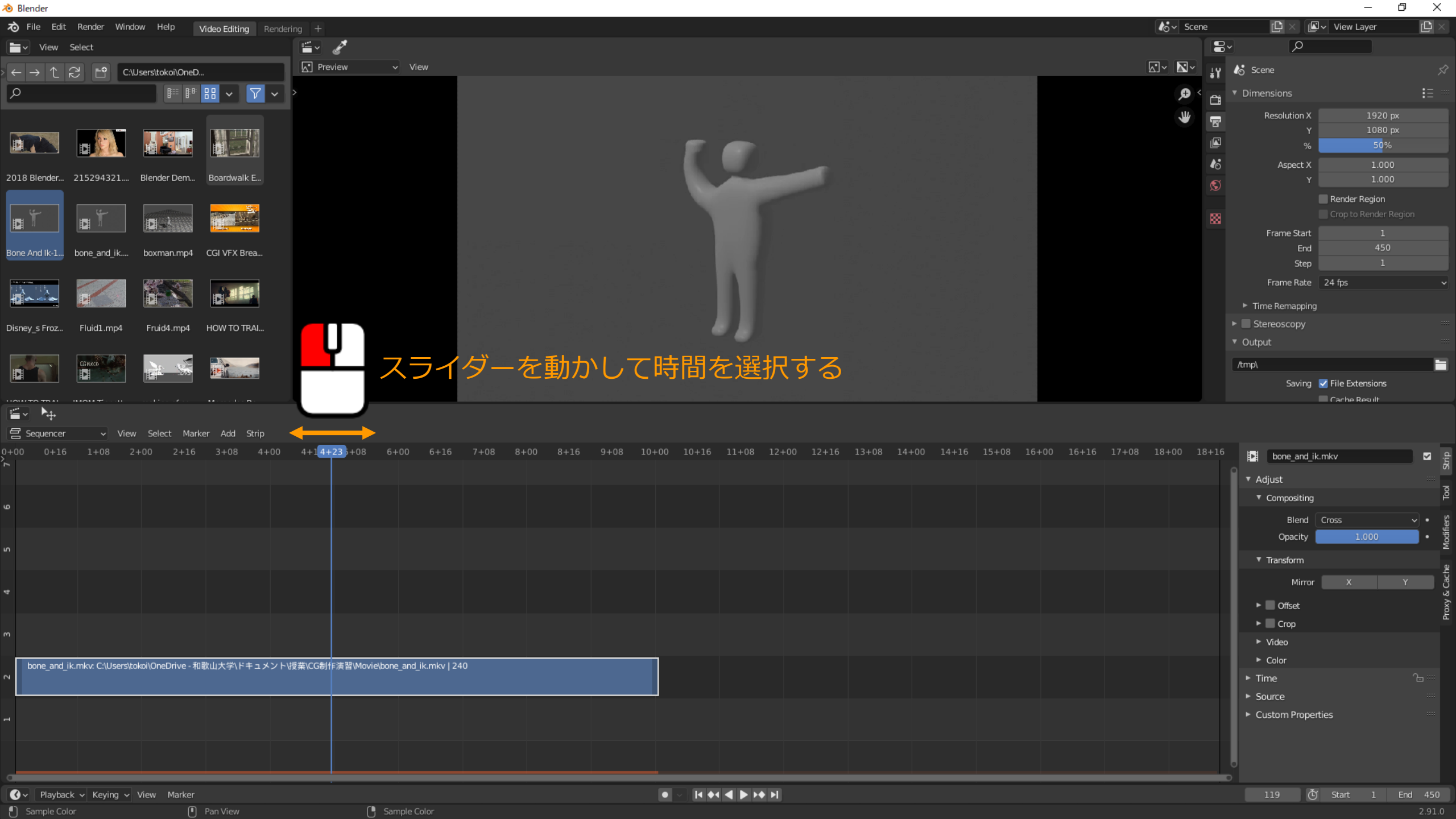
Color

Time

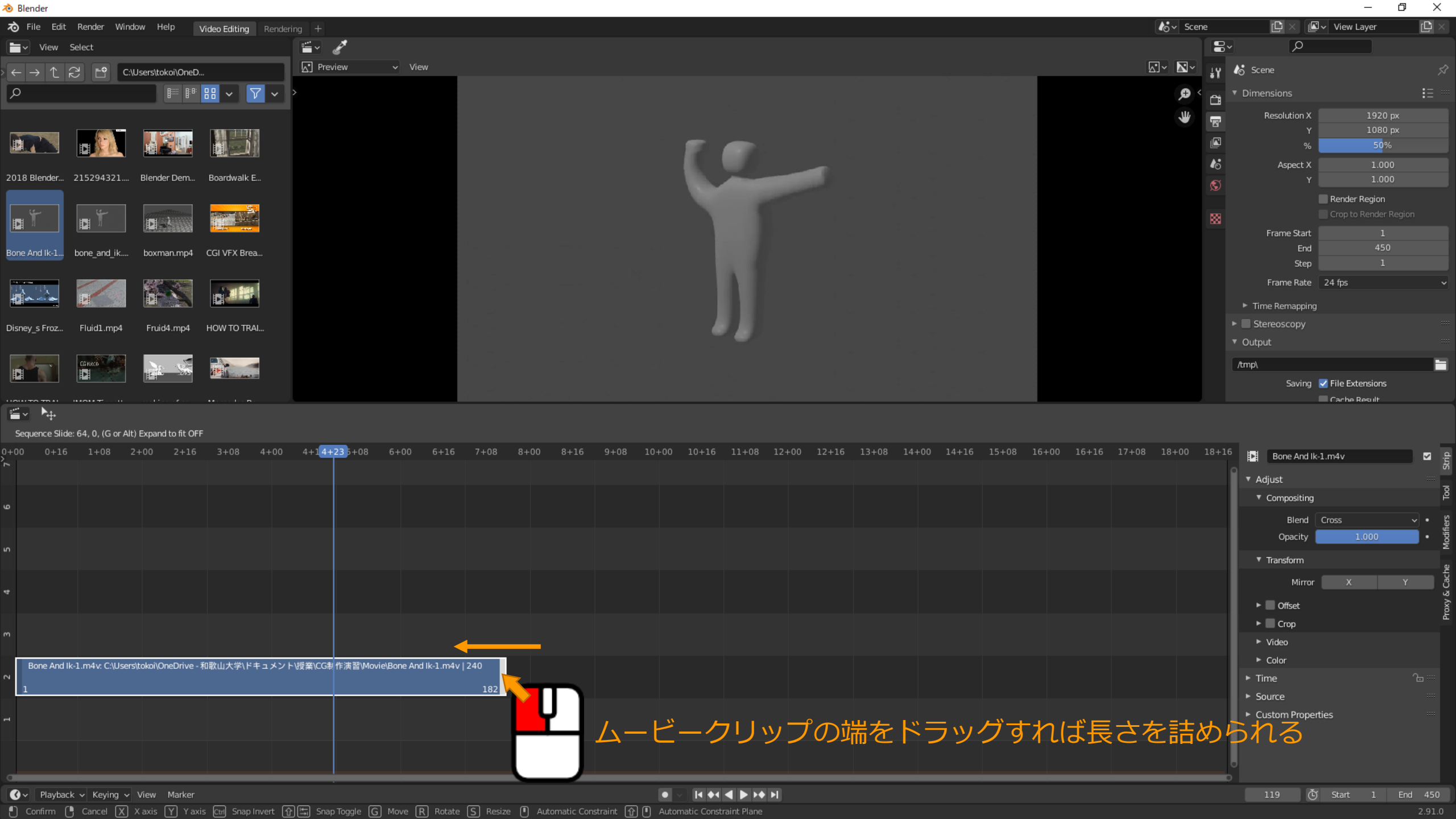
Source

Custom Properties

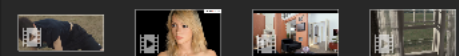




スライダーを動かして時間を選択する



ムービークリップの端をドラッグすれば長さを詰められる



2018 Blender... 215294321... Blender Dem... Boardwalk E...

Bone And Ik-1... bone_and_ik.... boxman.mp4 CGI VFX Brea...

Disney_s Froz... Fluid1.mp4 Fruid4.mp4 HOW TO TRAL...

0+00 0+16 1+08 2+00 2+16 3+08 4+00 4+16 4+23 5+08 6+00 6+16 7+08 8+00 8+16 9+08 10+00 10+16 11+08 12+00 12+16 13+08 14+00 14+16 15+08 16+00 16+16 17+08 18+00 18+16



ムービークリップを同じレイヤーにドラッグ

Bone And Ik-1.m4v C:\Users\tokoi\OneDrive - 和歌山大学\ドキュメント\授業\C

118

Add Movie Strip

C:\Users\tokoi\OneDrive - 和歌山大学\ドキュメント\授業\CG制作演習\Movie\boxman.mp4

Scene

Resolution X 1920 px
Y 1080 px
% 50%
Aspect X 1.000
Y 1.000

☐ Render Region
☐ Crop to Render Region

Frame Start 1
End 450
Step 1

Frame Rate 24 fps

Time Remapping

☐ Stereoscopy

Output

/tmp/

Saving ☒ File Extensions
☐ Cache Result

Bone And Ik-1.m4v

Adjust

Compositing

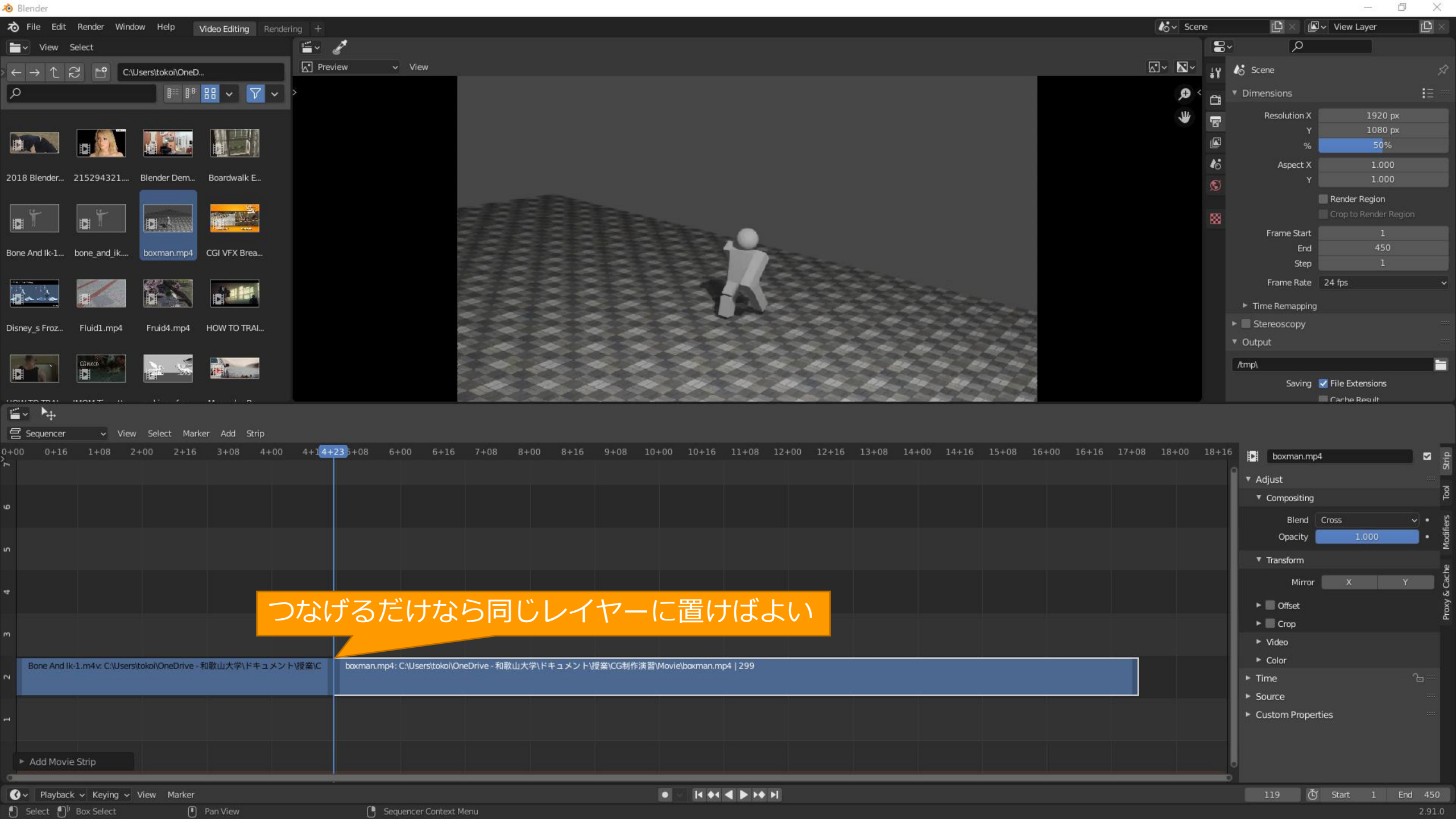
Blend Cross

Opacity 1.000

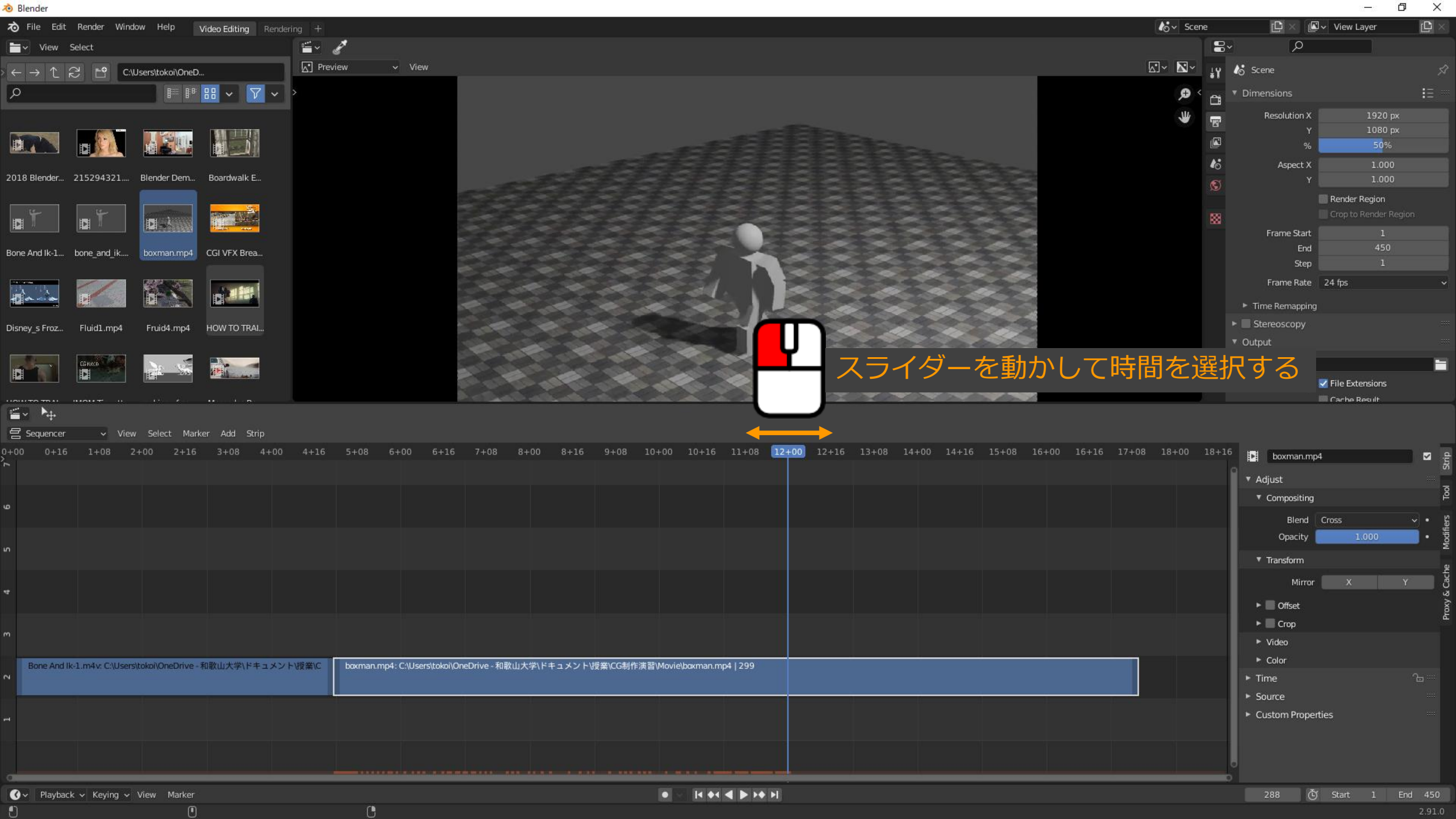
Transform

Mirror X Y

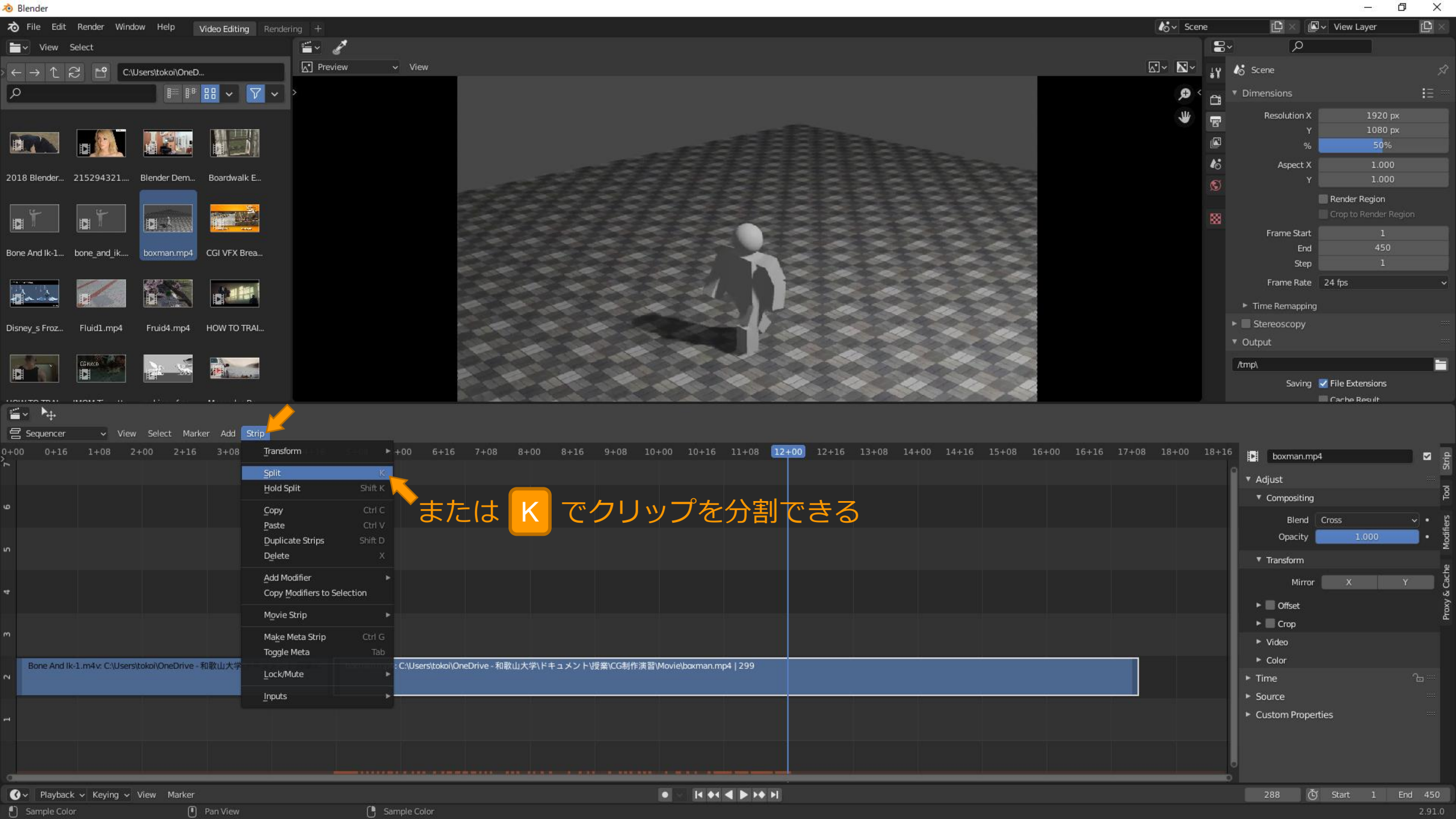
☐ Offset☐ Crop☐ Video☐ Color☐ Time☐ Source☐ Custom Properties



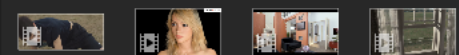
つなげるだけなら同じレイヤーに置けばよい



スライダーを動かして時間を選択する



または **K** でクリップを分割できる



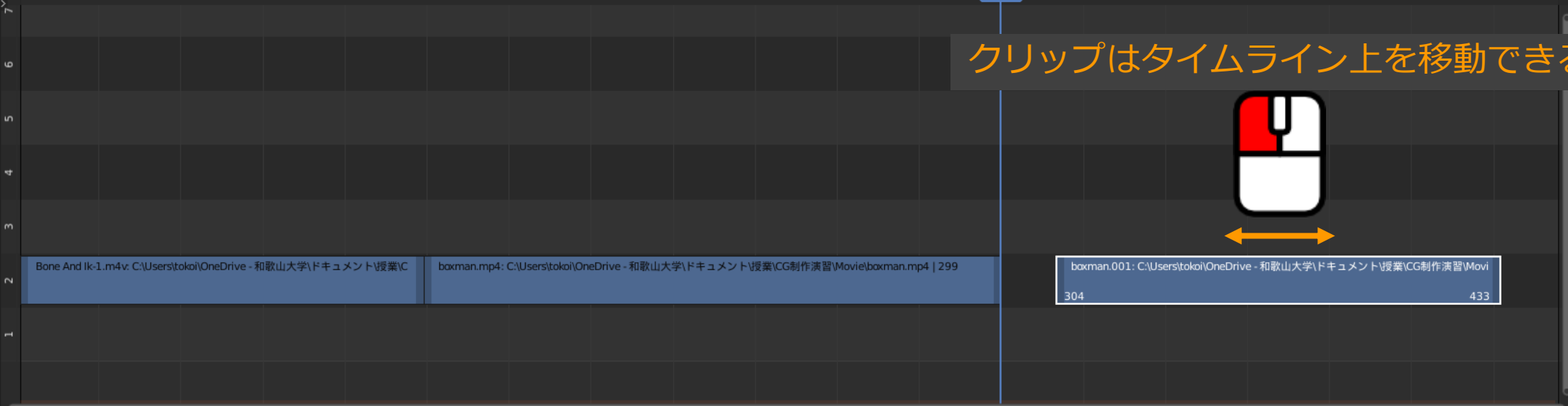
2018 Blender... 215294321... Blender Dem... Boardwalk E...

Bone And Ik-1... bone_and_ik... boxman.mp4 CGI VFX Brea...

Disney_s Froz... Fluid1.mp4 Fruid4.mp4 HOW TO TRAL...

Sequence Slide: 16, 0, (G or Alt) Expand to fit OFF

0+00 0+16 1+08 2+00 2+16 3+08 4+00 4+16 5+08 6+00 6+16 7+08 8+00 8+16 9+08 10+00 10+16 11+08 12+00 12+16 13+08 14+00 14+16 15+08 16+00 16+16 17+08 18+00 18+16



クリップはタイムライン上を移動できる



boxman.001

Adjust

Compositing

Blend Cross

Opacity 1.000

Transform

Mirror X Y

Offset

Crop

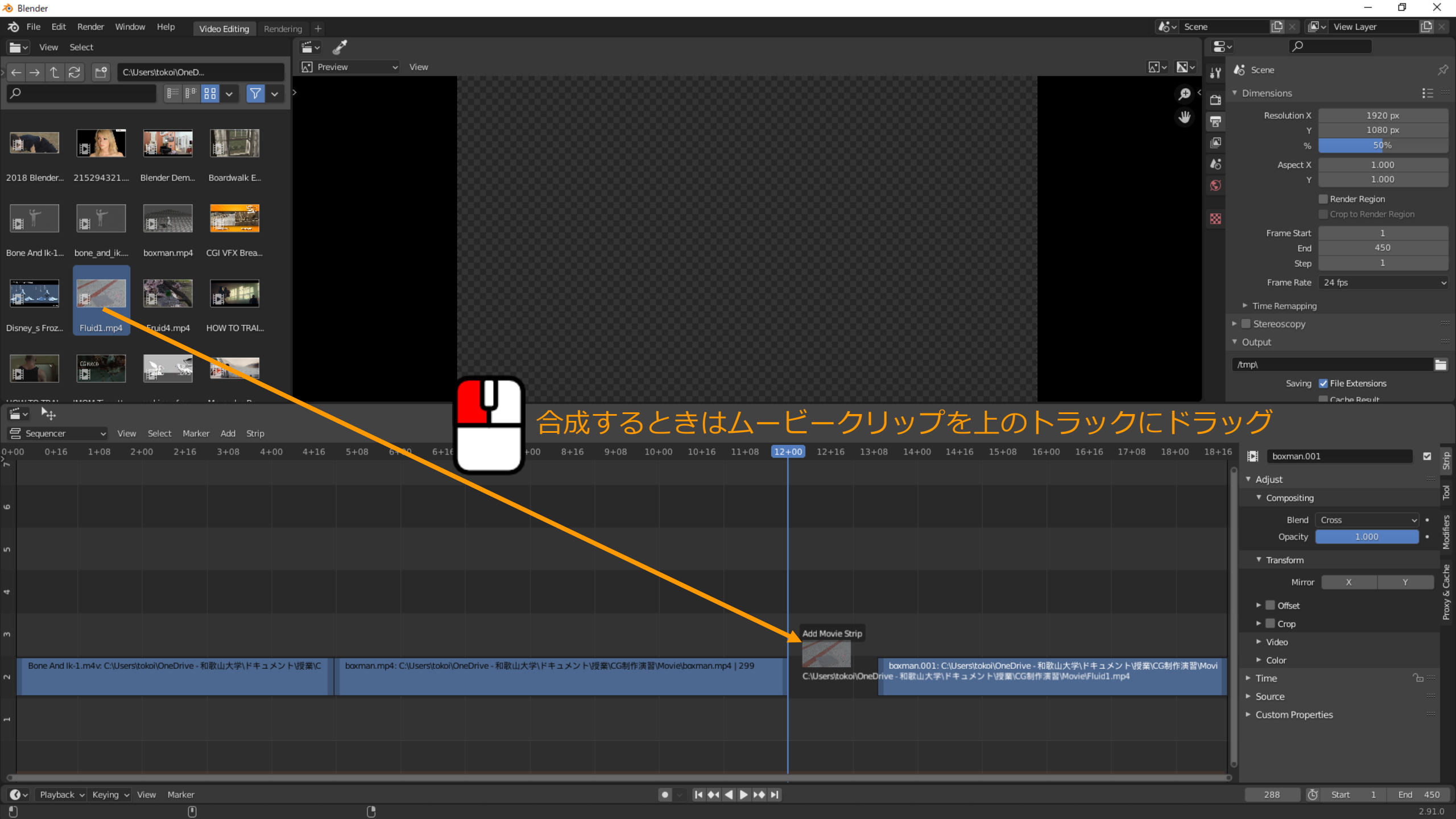
Video

Color

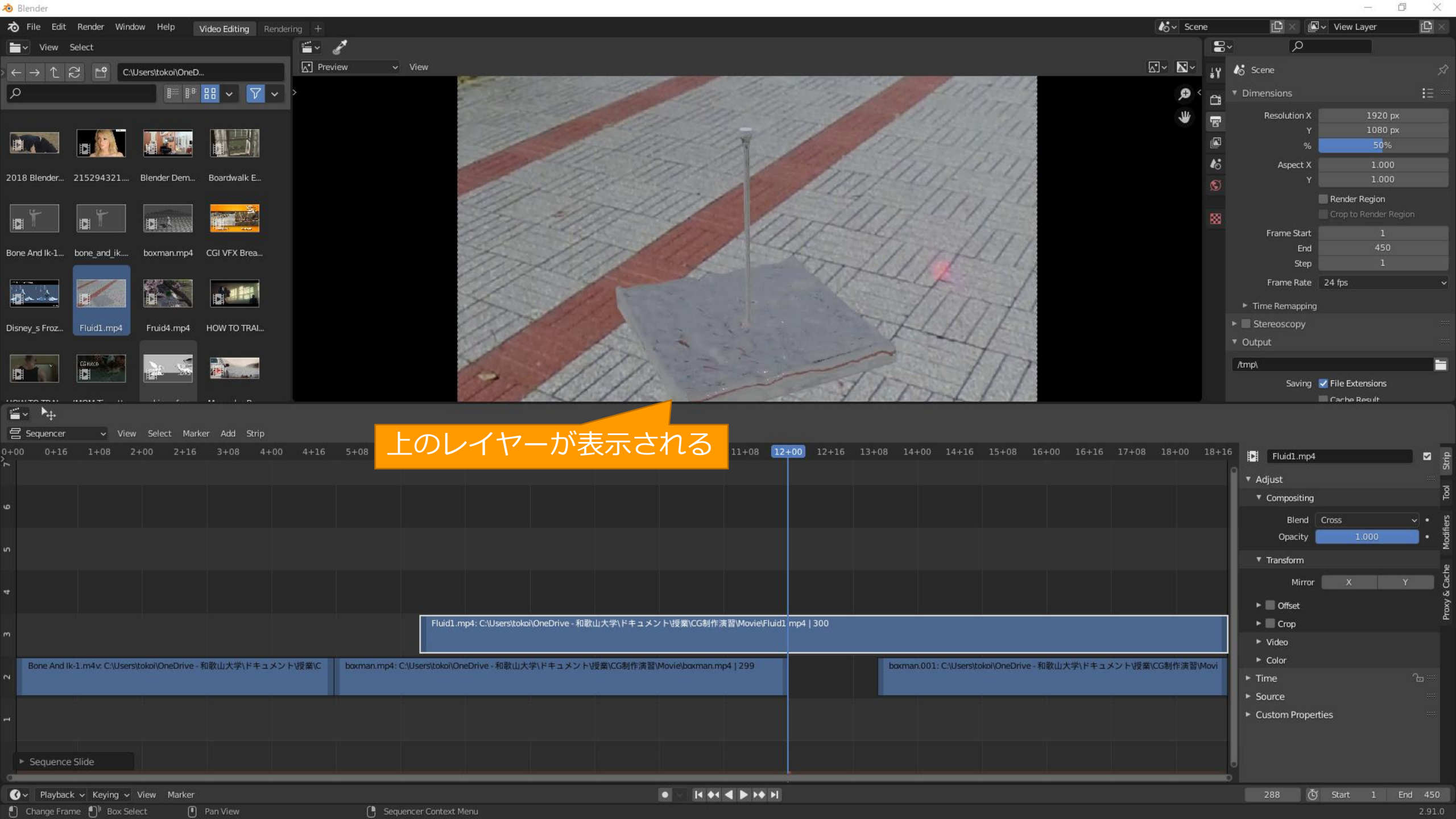
Time

Source

Custom Properties



合成するときはムービークリップを上トラックにドラッグ



上のレイヤーが表示される

Fluid1.mp4: C:\Users\tokoi\OneDrive - 和歌山大学\ドキュメント\授業\CG制作演習\Movie\Fluid1.mp4 | 300

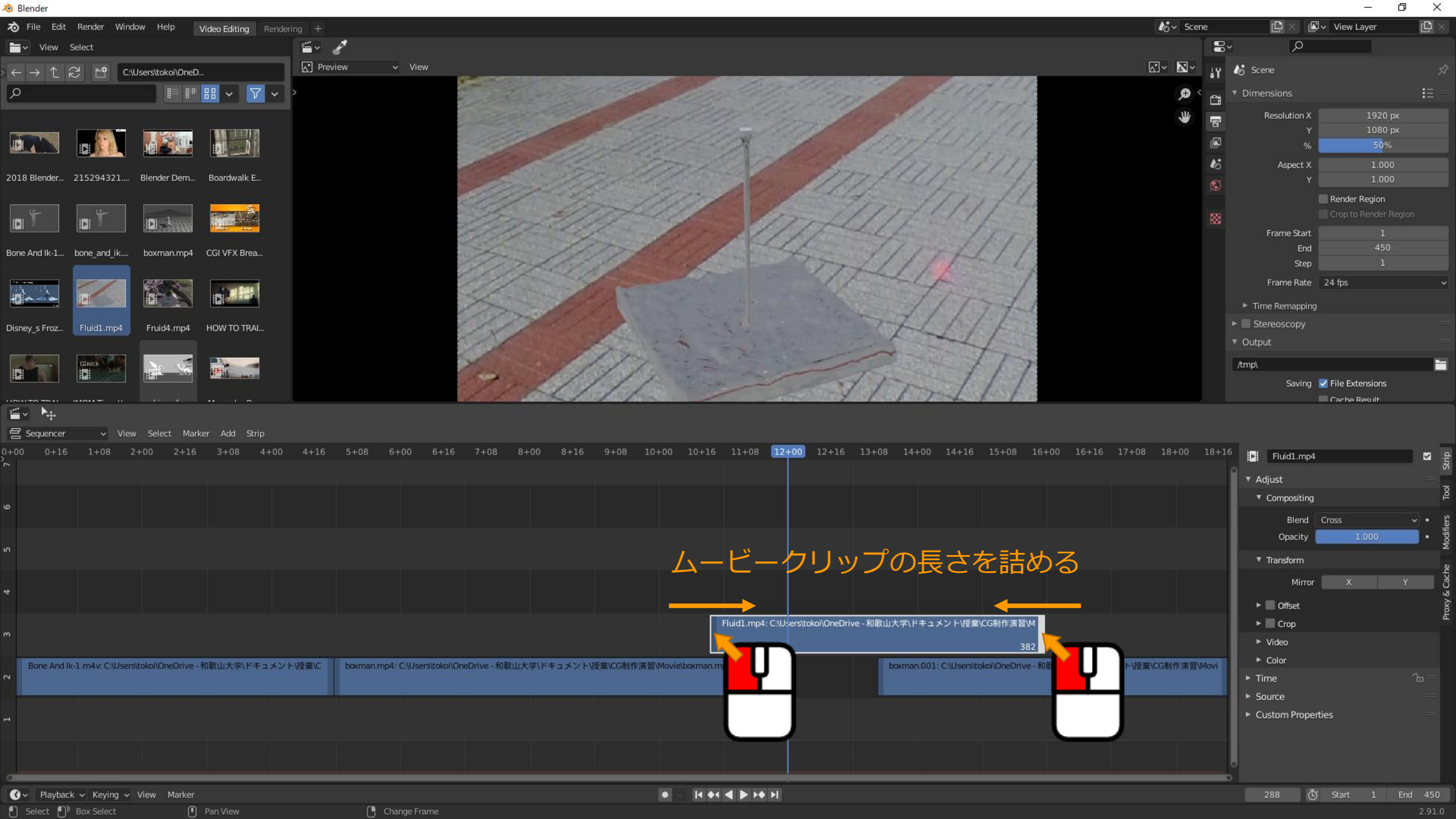
Bone And Ik-1.m4v: C:\Users\tokoi\OneDrive - 和歌山大学\ドキュメント\授業\CG制作演習\Movie\Bone And Ik-1.m4v | 299

boxman.mp4: C:\Users\tokoi\OneDrive - 和歌山大学\ドキュメント\授業\CG制作演習\Movie\boxman.mp4 | 299

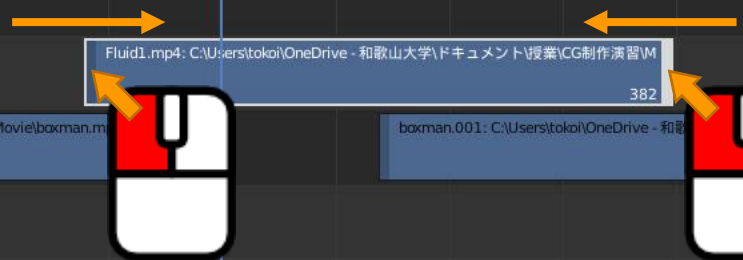
boxman.001: C:\Users\tokoi\OneDrive - 和歌山大学\ドキュメント\授業\CG制作演習\Movie\boxman.001.mp4 | 299

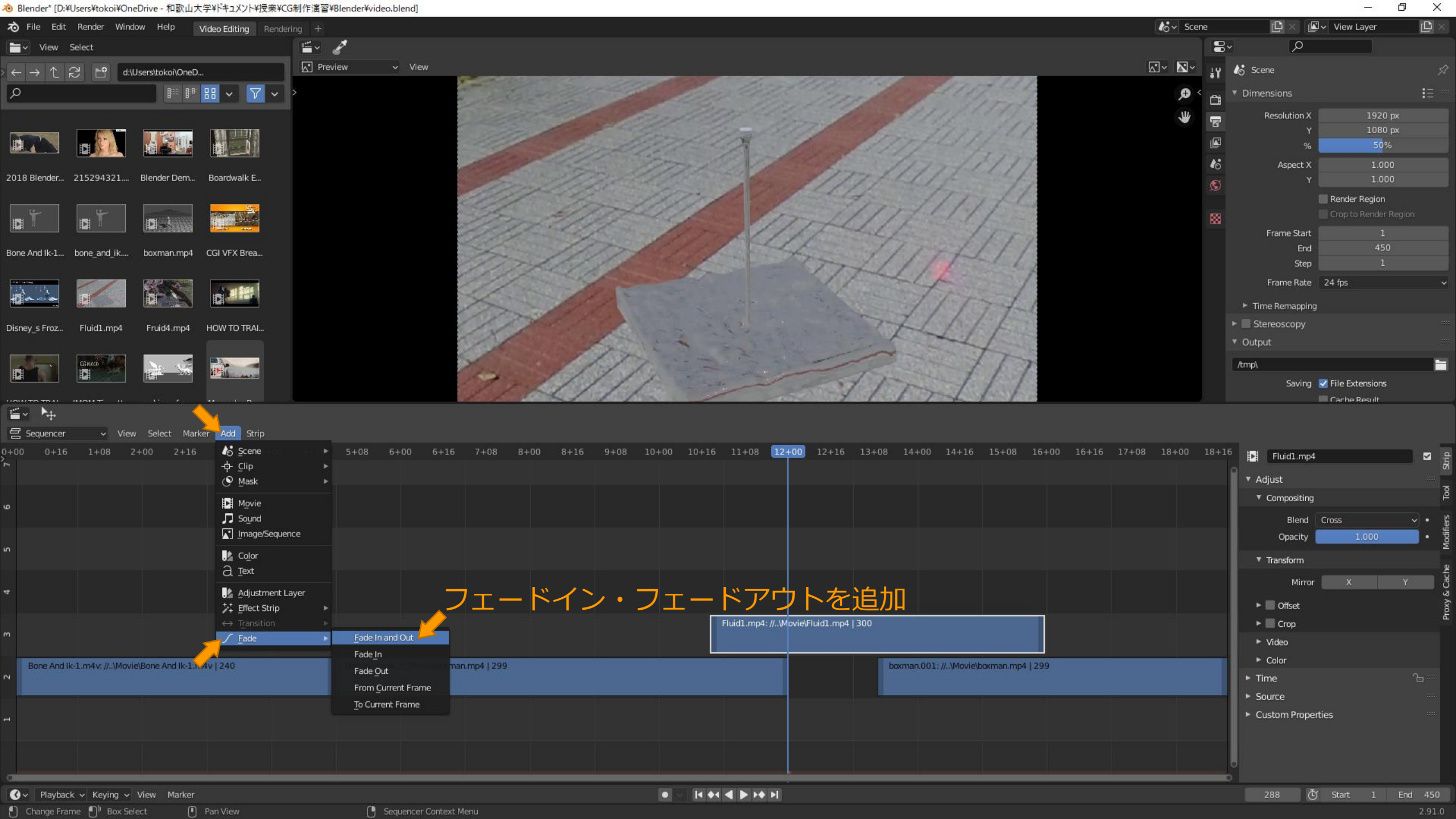
Properties panel for Fluid1.mp4:

- Adjust
 - Compositing
 - Blend: Cross
 - Opacity: 1.000
 - Transform
 - Mirror: X, Y
 - Offset
 - Crop
 - Video
 - Color
 - Time
 - Source
 - Custom Properties

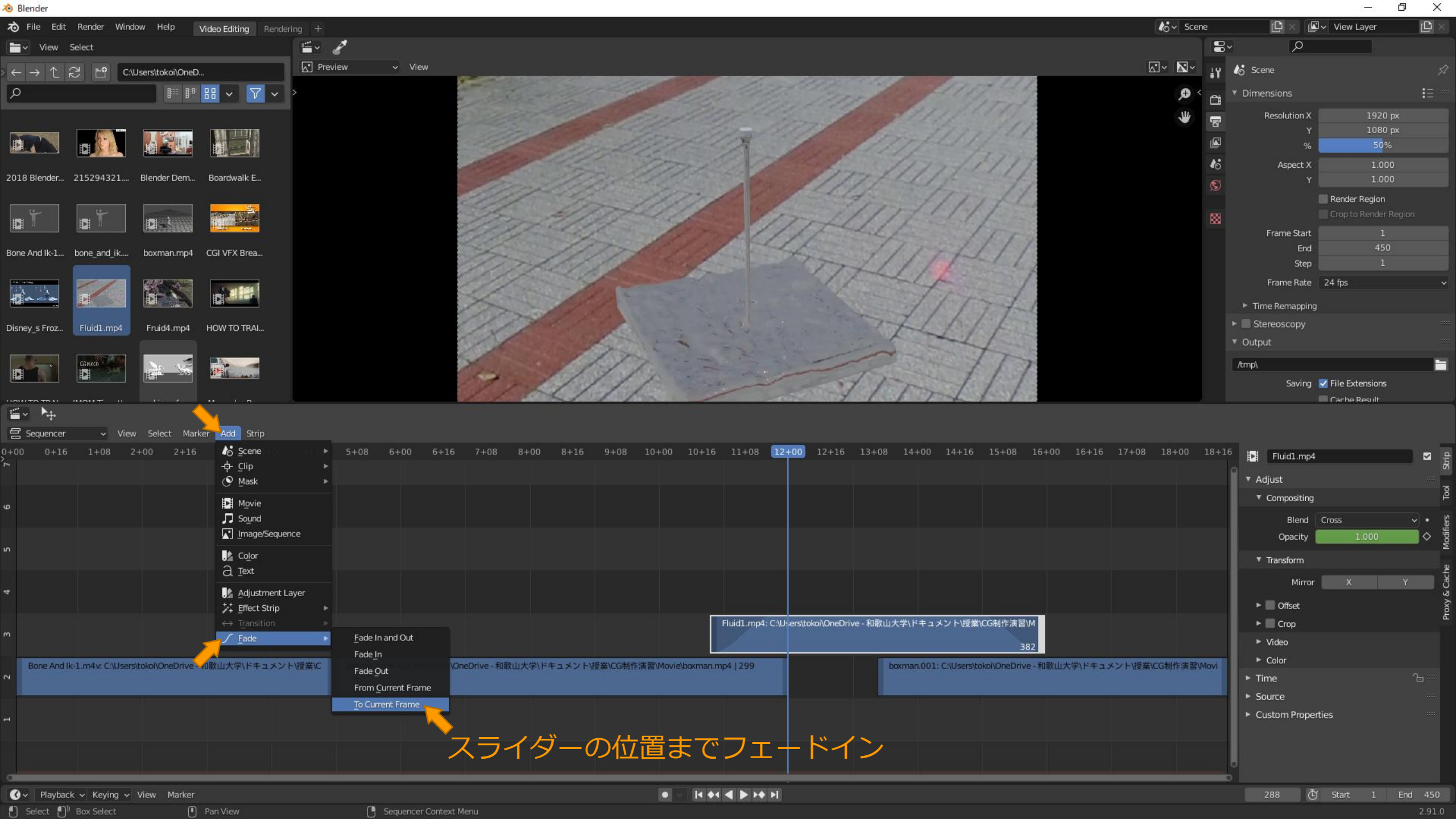


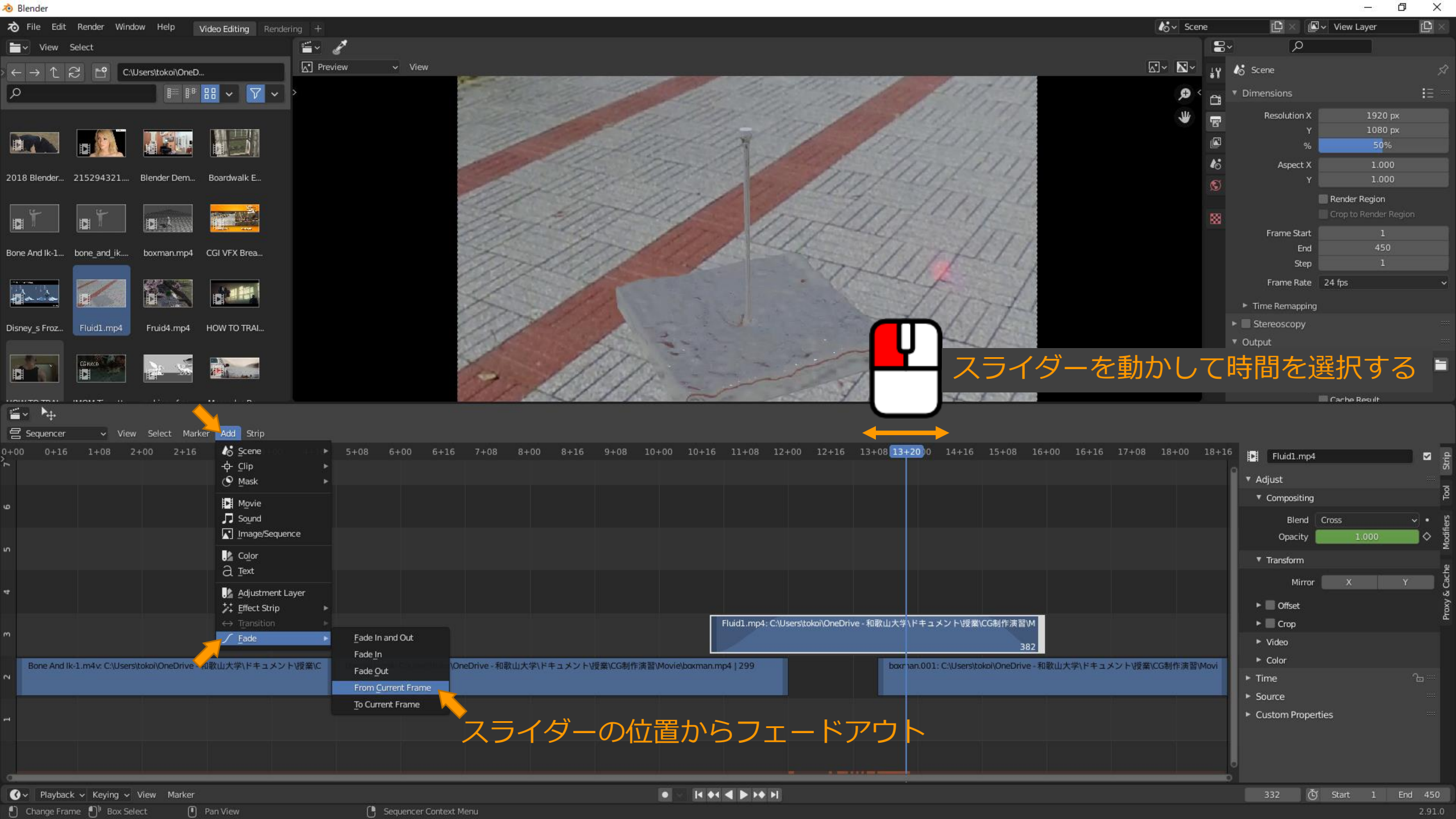
ムービークリップの長さを詰める

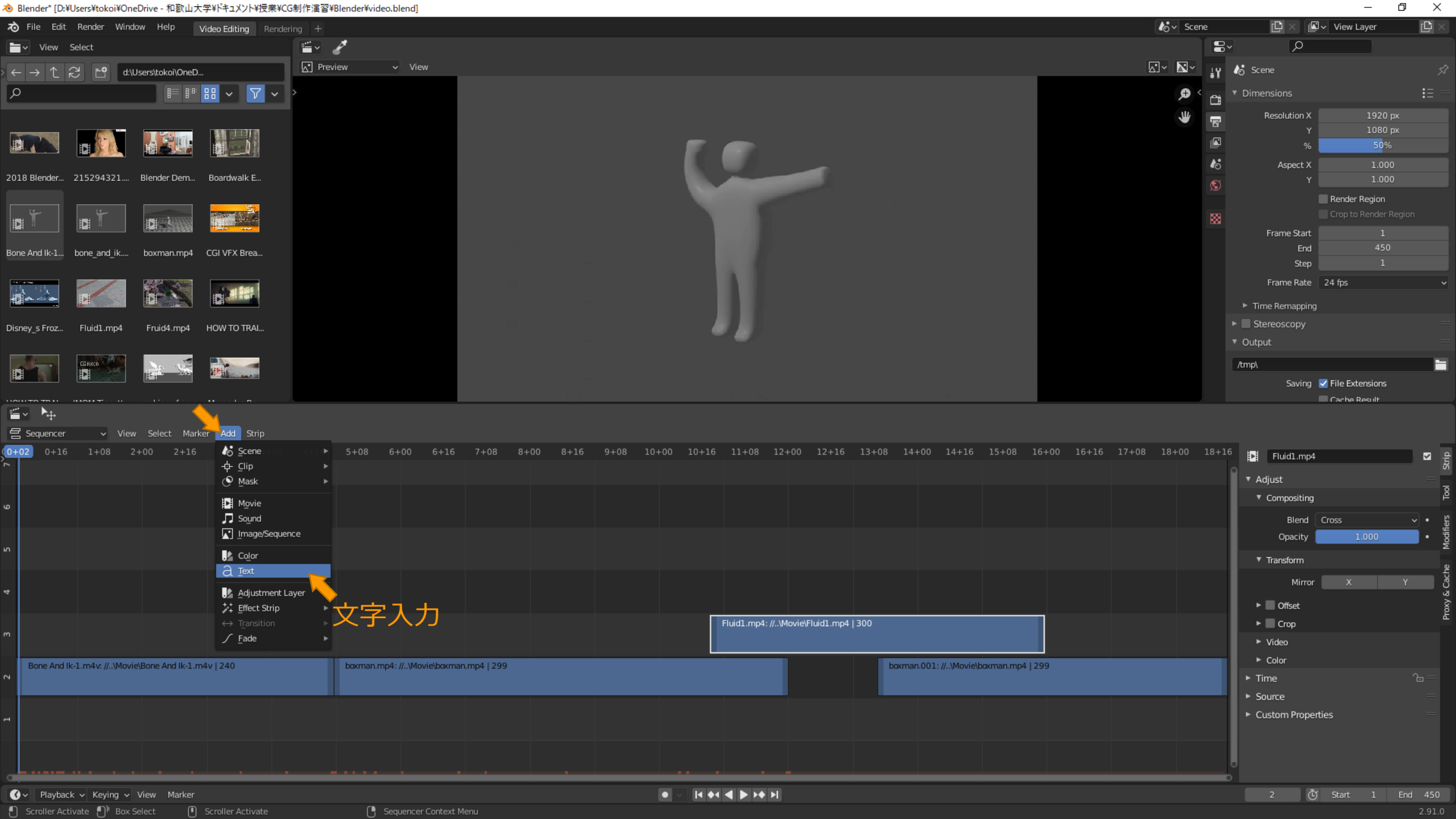




フェードイン・フェードアウトを追加





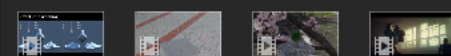




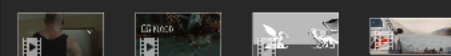
Bone And Ik-1... bone_and_ik... boxman.mp4 CGI VFX Brea...



Disney's Froz... Fluid1.mp4 Fruid4.mp4 HOW TO TRAL...



CG Work...



Sequencer View Select Marker Add Strip

0+02 0+16 1+08 2+00 2+16 3+08 4+00 4+16 5+08 6+00 6+16 7+08 8+00 8+16 9+08 10+00 10+16 11+08 12+00 12+16 13+08 14+00 14+16 15+08 16+00 16+16 17+08 18+00 18+16

下のレイヤーだと隠れて見えないので
上のレイヤーにドラッグ

Fluid1.mp4: //..MovieFluid1.mp4 | 300

Bone_and_Ik-1.m4v: //..MovieBone And Ik-1.m4v | 240

boxman.mp4: //..Movieboxman.mp4 | 299

boxman.001: //..Movieboxman.mp4 | 299

Text | 2

Sequence Slide

Text

Effect Strip

Text

Wrap Width 0.00

Style

F Open

Size 30

Color

Shadow

Layout

Location X 0.50

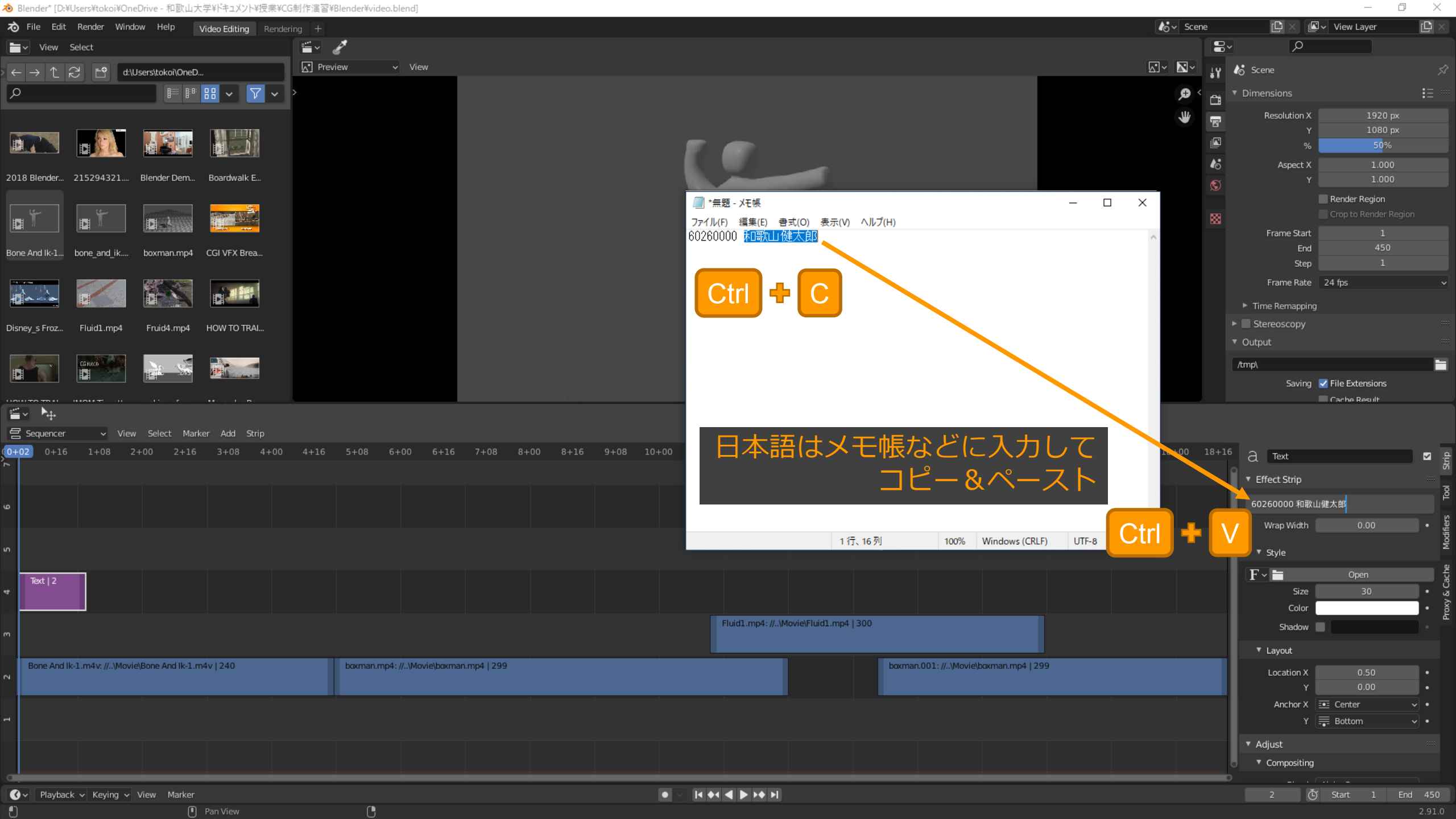
Y 0.00

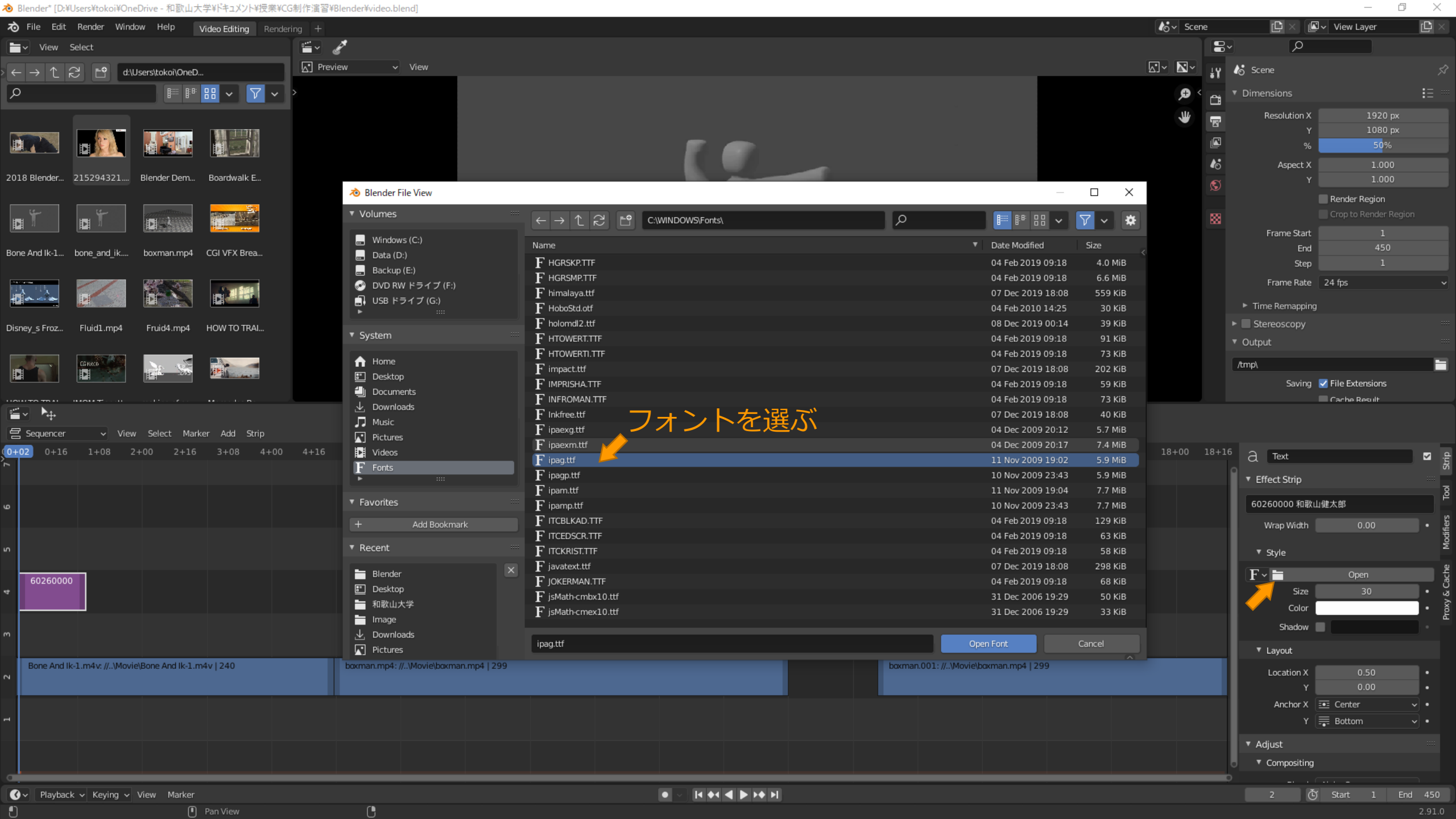
Anchor X Center

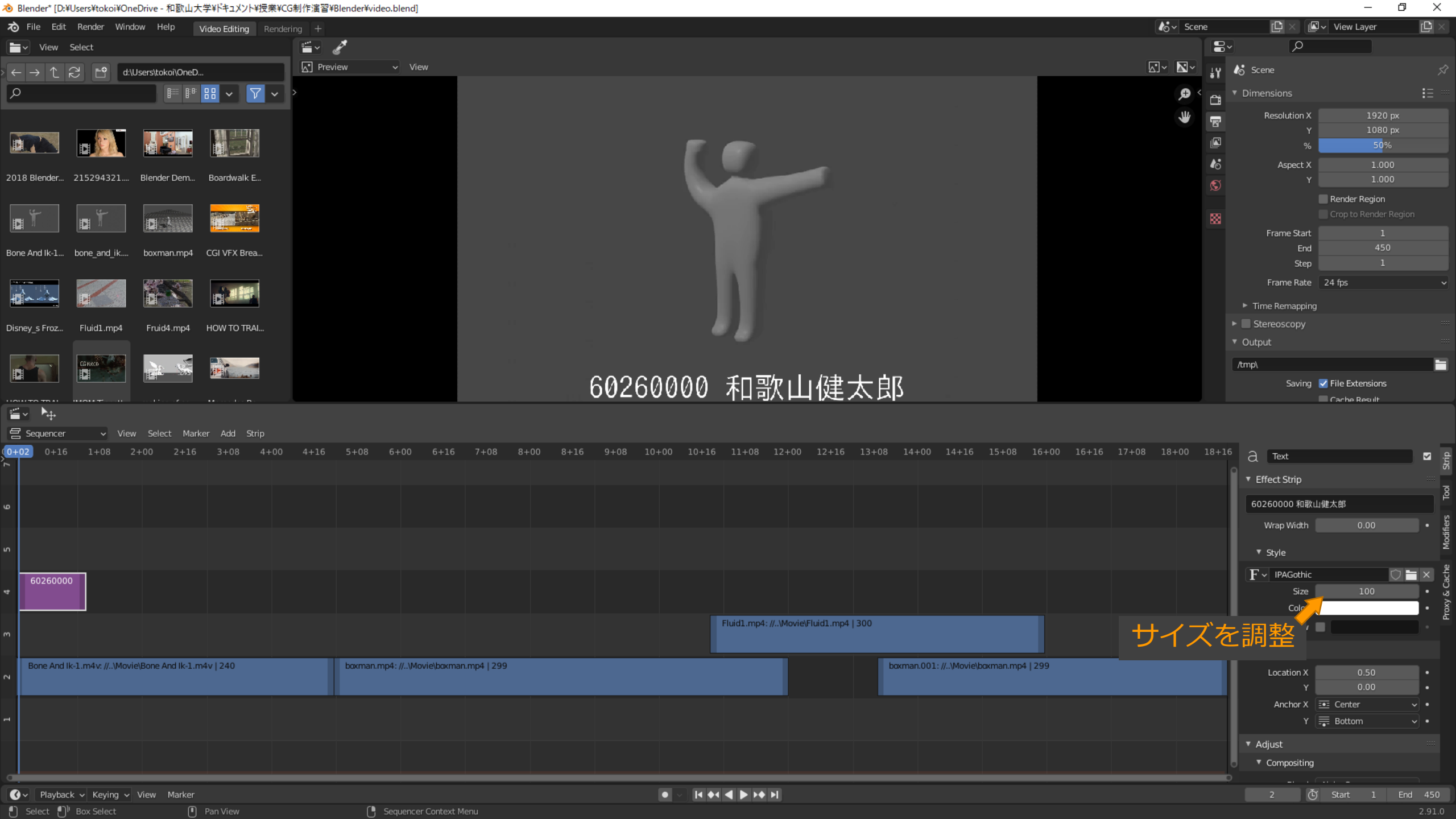
Y Bottom

Adjust

Compositing

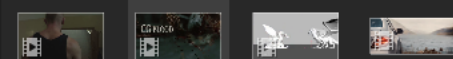
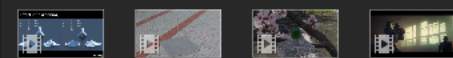
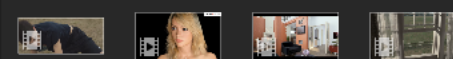
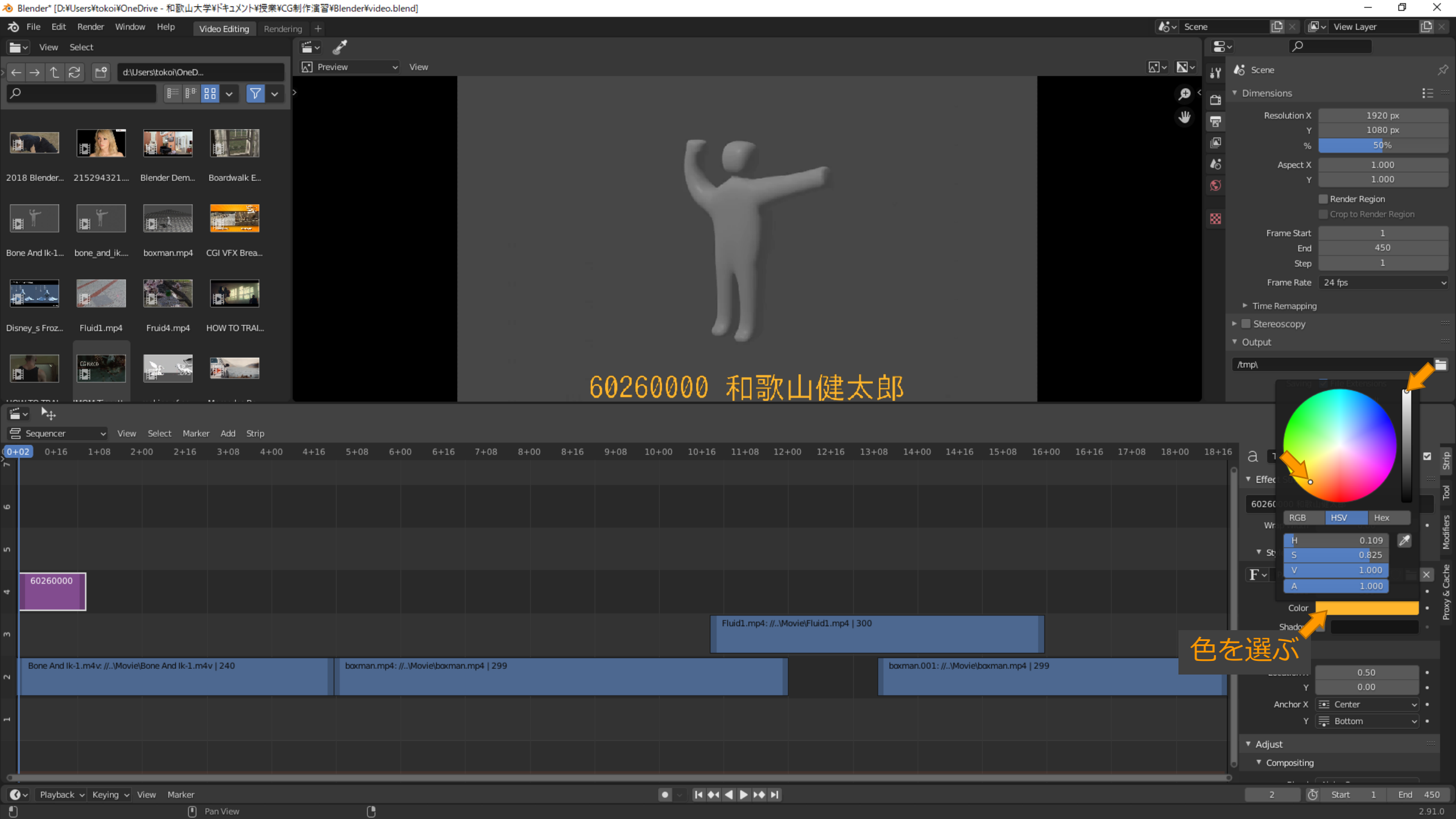






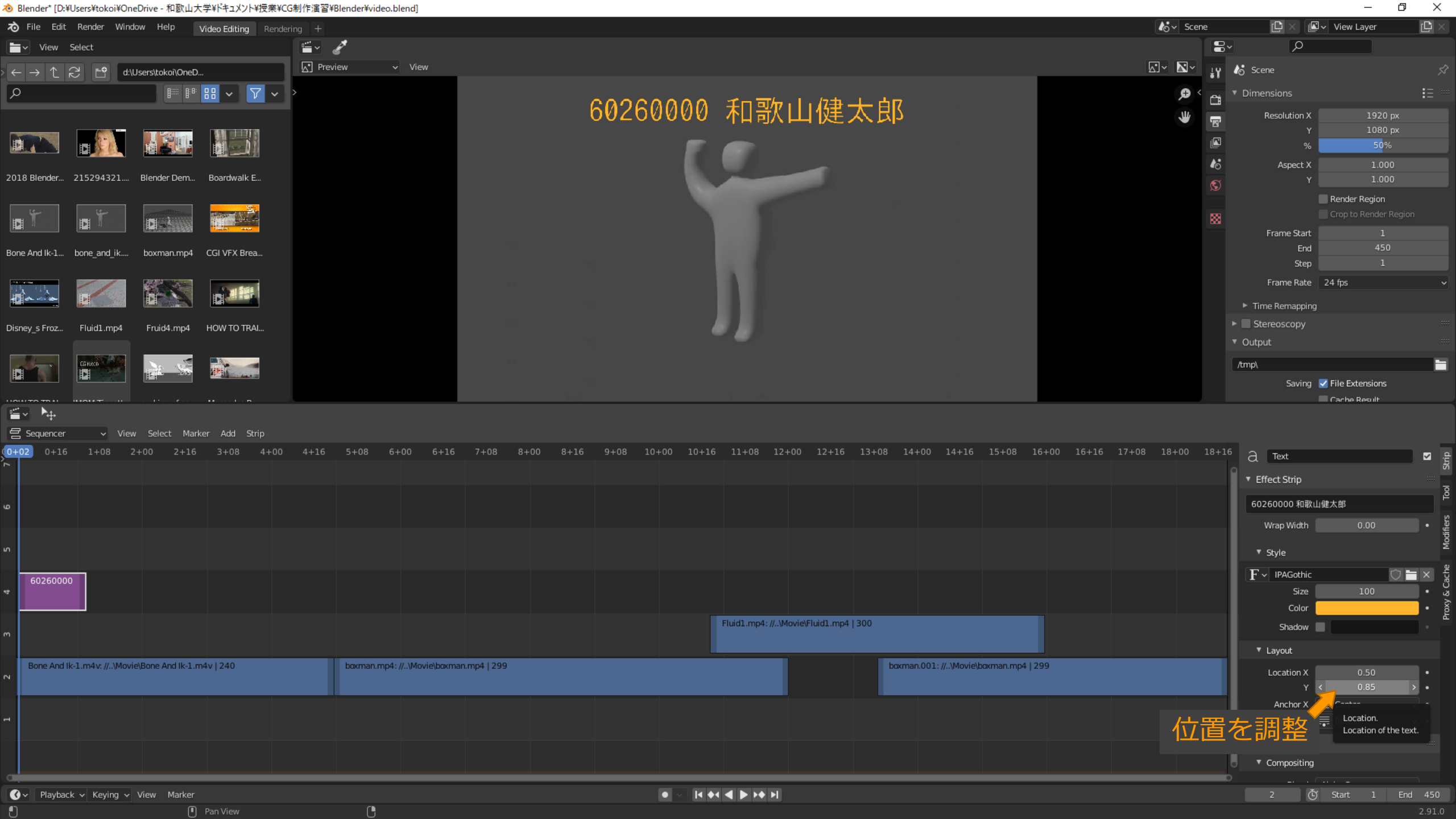
60260000 和歌山健太郎

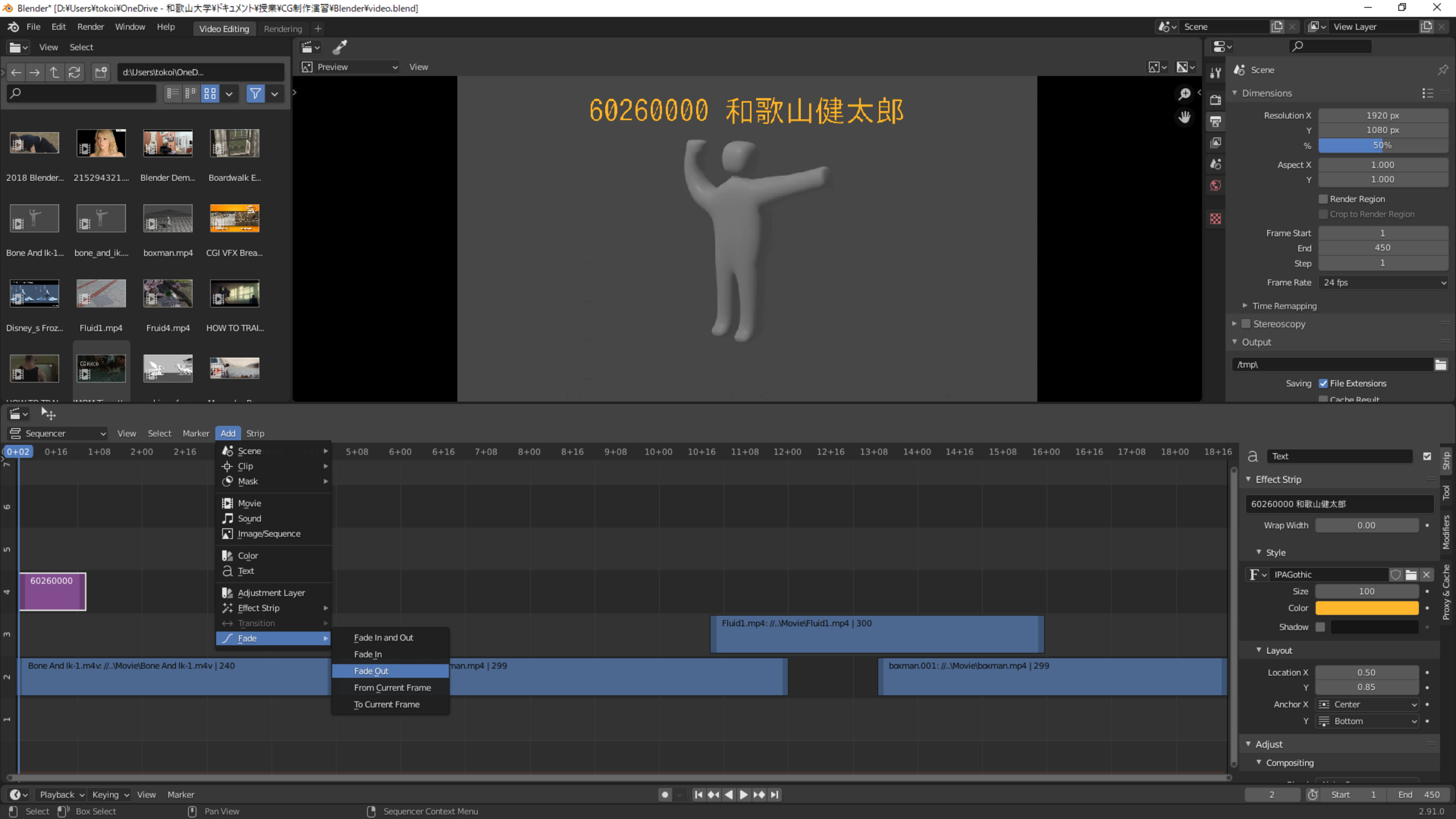
サイズを調整

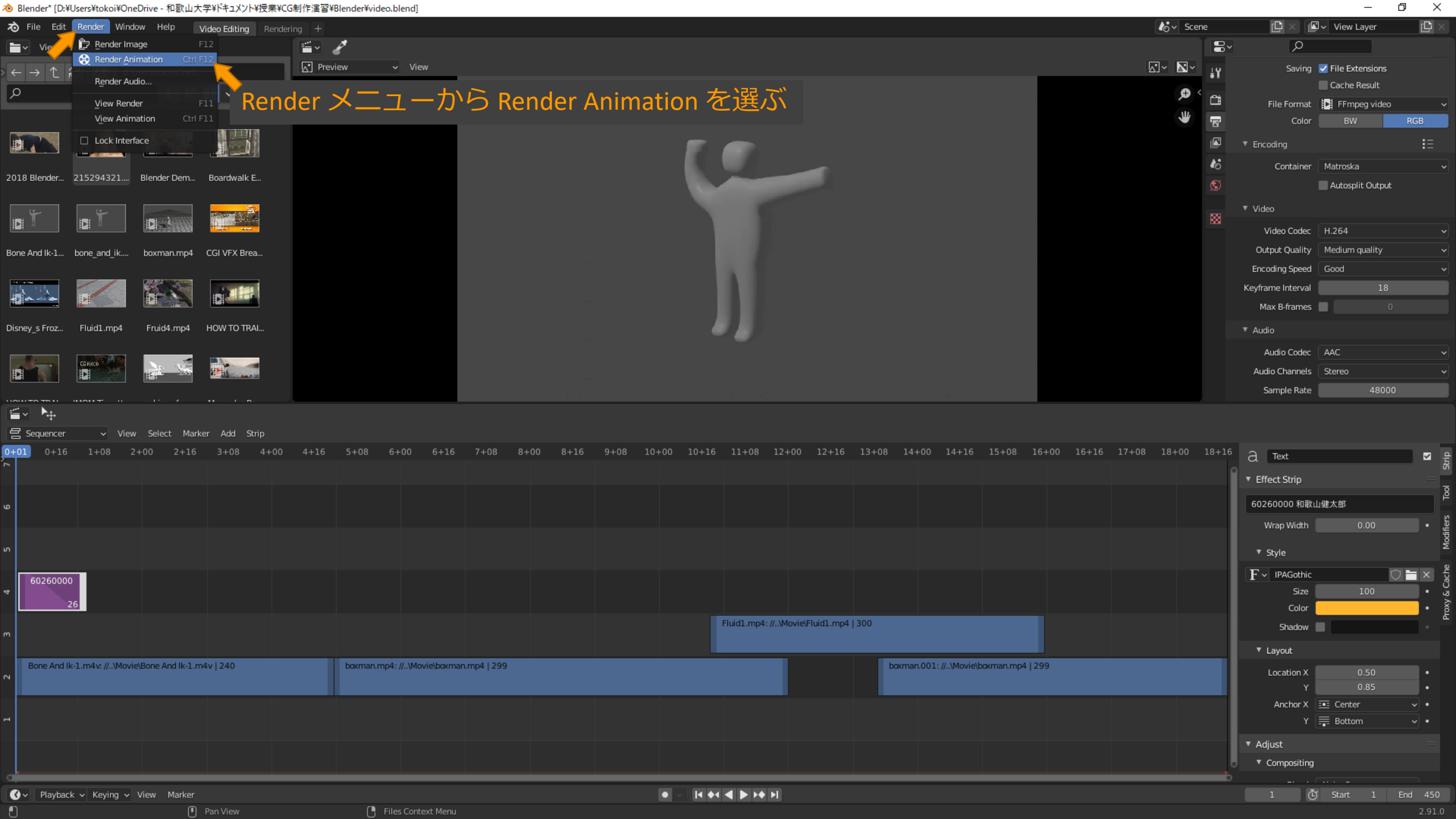


60260000 和歌山健太郎

色を選ぶ







課題

ムービーの完成パッケージを作成してください

宿題

- シーンをレンダリングしたムービークリップを組み合わせてムービーを作成し、**6.mkv** というファイル名でアップロードしてください
- 複数ある時は **6_1.mkv**, **6_2.mkv**, ... のように連番を付けてください
- アップロード先は [Moodle](#) に記載しています